

課前預習

- 閱讀課本下列章節：

- 第二章 漢字

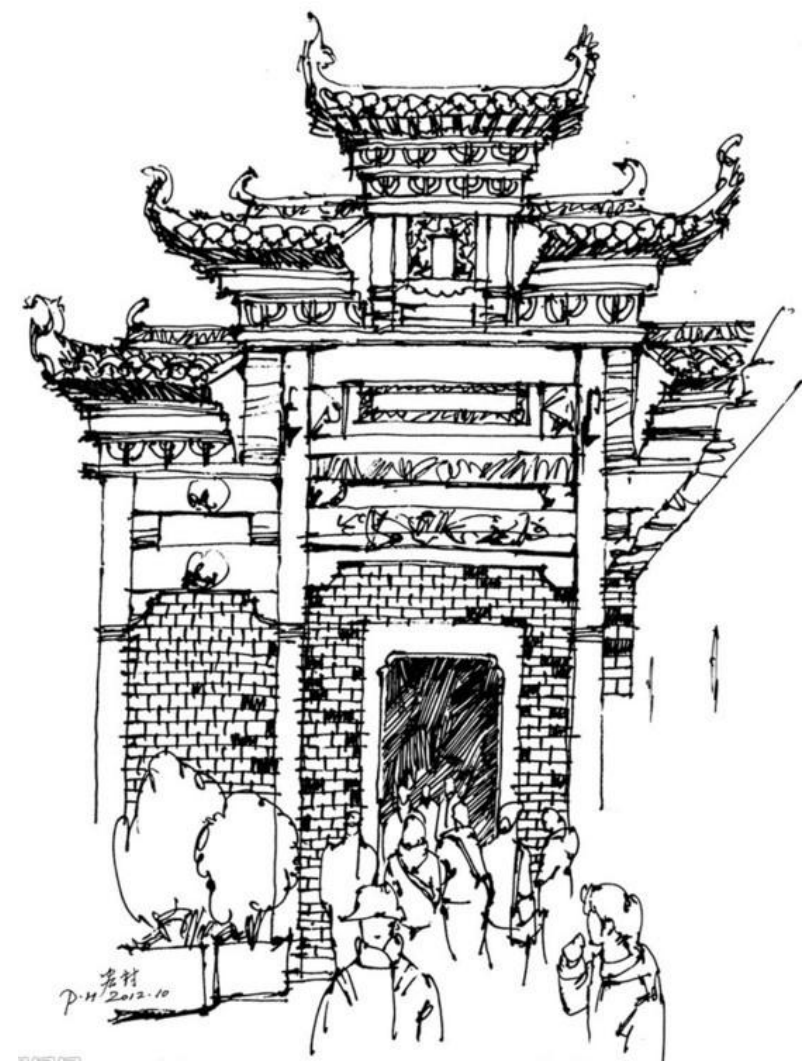
第一節 漢字的結構 (P8-15)

- 第七章 辭書

第一節 辭書的編排與檢索 (P109 部首編排法)

第二節 常用辭書示例 (P114 《說文解字》)





《說文解字》 與漢字六書

廣西中醫藥大學醫古文教研室

目錄

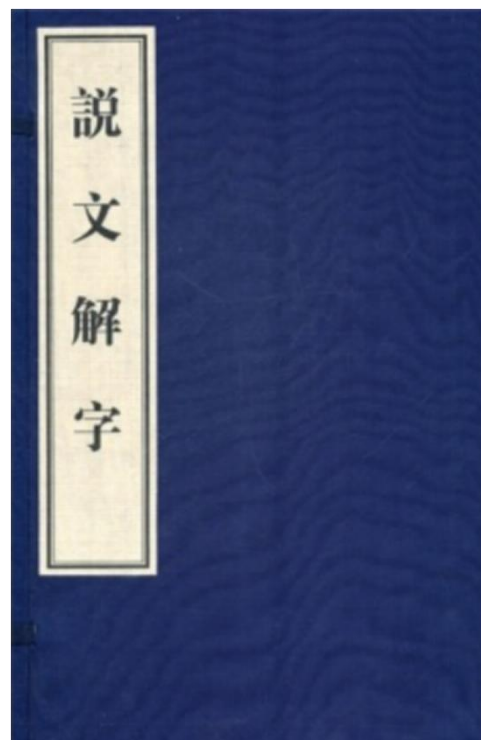
☁ **壹** • 許慎與《說文解字》

☁ **貳** • 六書：漢字的構造原理

☁ **叁** • 《說文解字》的檢索方法

☁ **肆** • 《說文解字》的檢索實踐

一、許慎與《說文解字》



(一) 許慎簡介



许慎 (58? -147?)

- 許慎，字叔重
- 東漢經學家、文字學家
- 五經無雙
- 字學宗師（“字聖”）
- 著有文字學著作《說文解字》

(二) 《說文解字》簡介



《說文解字》書影

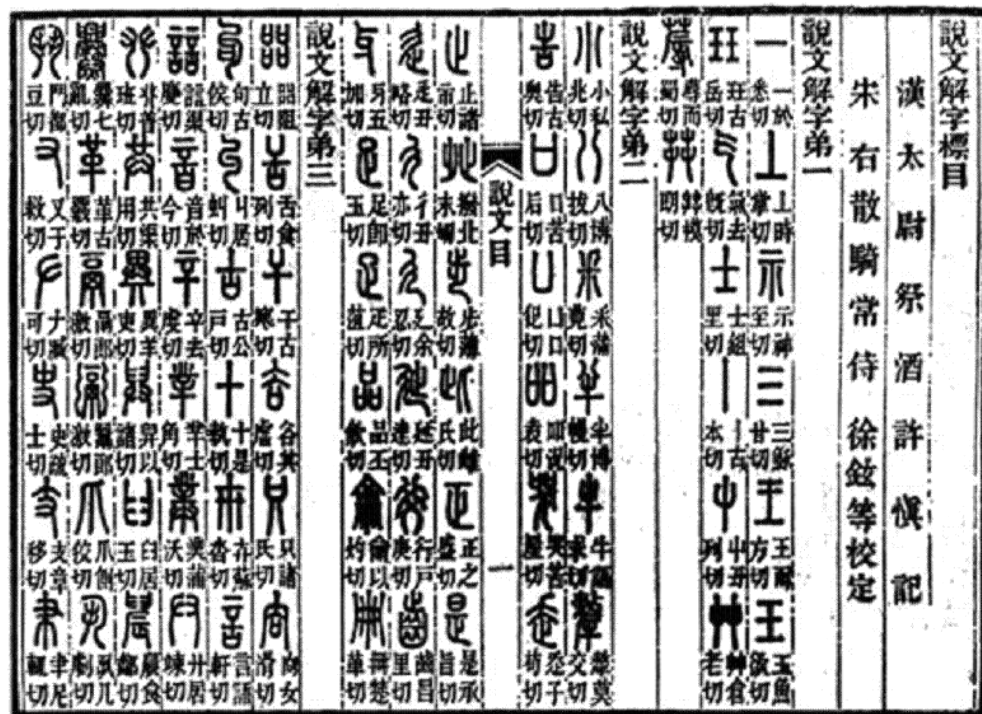
1.成書年代

- 漢和帝永元十二年（公元100年）

2.收字數量

- 9353個（含重文1163個）

(二) 《說文解字》簡介



《說文解字》目錄

3. 編排體例

- 共15卷

- 含正文14卷，敘錄1卷

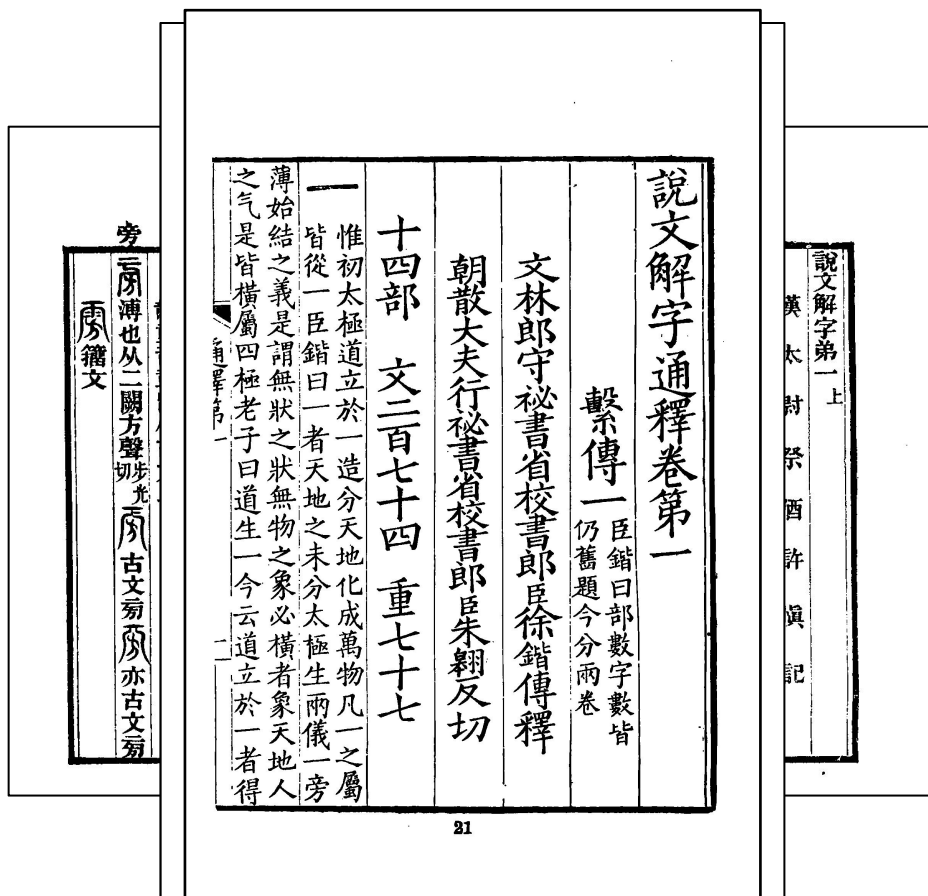
- 分540部

- 始一終亥，據形繫聯

(二) 《說文解字》簡介



4. 版本演變



小徐本

南唐·徐鉉繫傳

大徐本

北宋·徐鉉校訂

汲古閣本

明·毛晉據宋本重刻

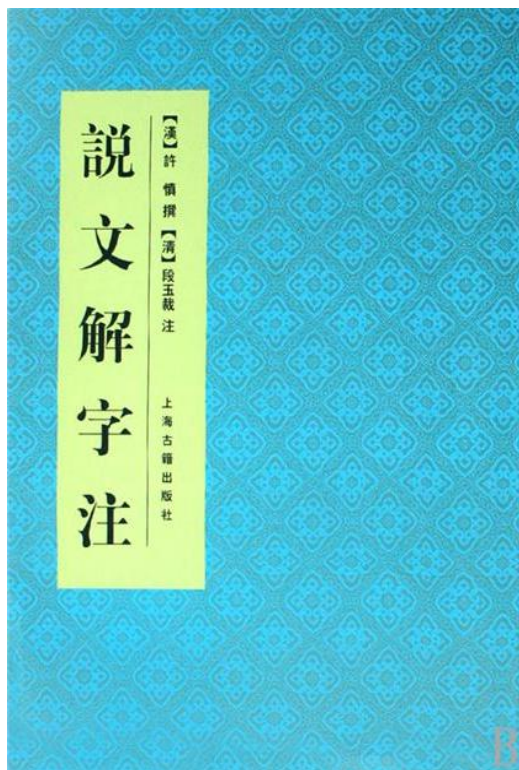
平津館本 (孫刻本)

清·孫星衍據宋本重刻大徐本

陳刻本 (一篆一行本)

清·陳昌治據孫本校訂
中華書局1963年影印本底本

(二) 《說文解字》簡介



《說文解字注》書影

5. 《說文》四大家及其著作

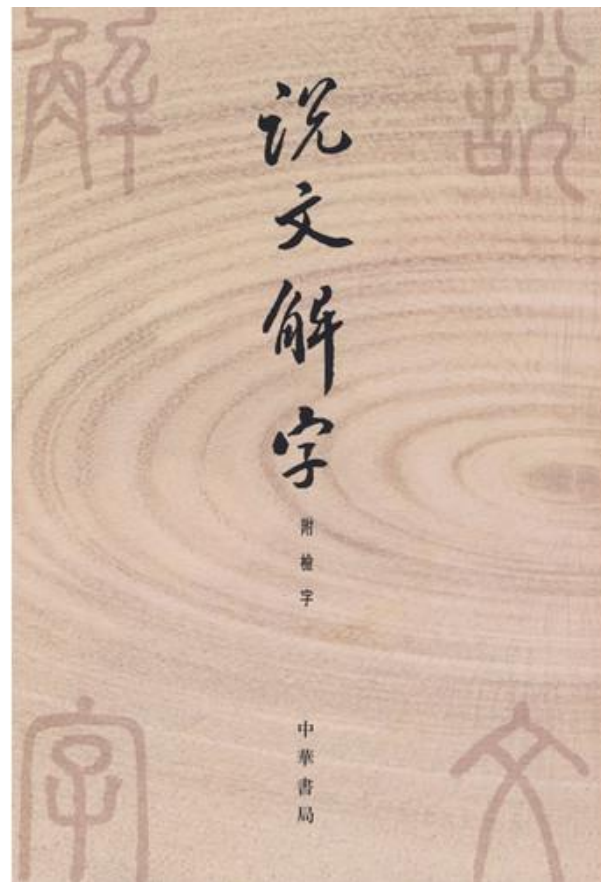
- 段玉裁 《說文解字注》
- 朱駿聲 《說文通訓定聲》
- 王筠 《說文句讀》 《說文釋例》
- 桂馥 《說文解字義證》

(二) 《說文解字》簡介

6. 地位成就

- 现存最早的字典
- 首创部首编排法
- 首次系统阐述汉字結構理论
- 確立“六書”理論體系

中華書局1963年影印本書影



二、六書：漢字的結構原理

“

- 保氏掌諫王惡，而養國子以道，乃教之六藝：一曰五禮，二曰六樂，三曰五射，四曰五馭，五曰六書，六曰九數。

”

——《周禮·地官·保氏》



● 定名與排序



(一) 象形

- 象形者，畫成其物，隨體詰詘，日、月是也。

(術語：象...之形)

- 描摹事物外部形狀
- 構成其他漢字的基礎部件（原生字）
- 純體象形：描摹事物本體
- 複體象形：附加相關事物形象作為襯托



(二) 指事

- 指事者，視而可識，察而見意，上、下是也。

(術語：指事；从...象...之形)

- 象形+提示符號（或僅有提示符號）
- 根據指事符號所在位置分析字義
- 純符號指事字：純粹象征性符號的指事字
- 合體指事字：在象形字基礎上添加提示符號的指事字

(三) 會意

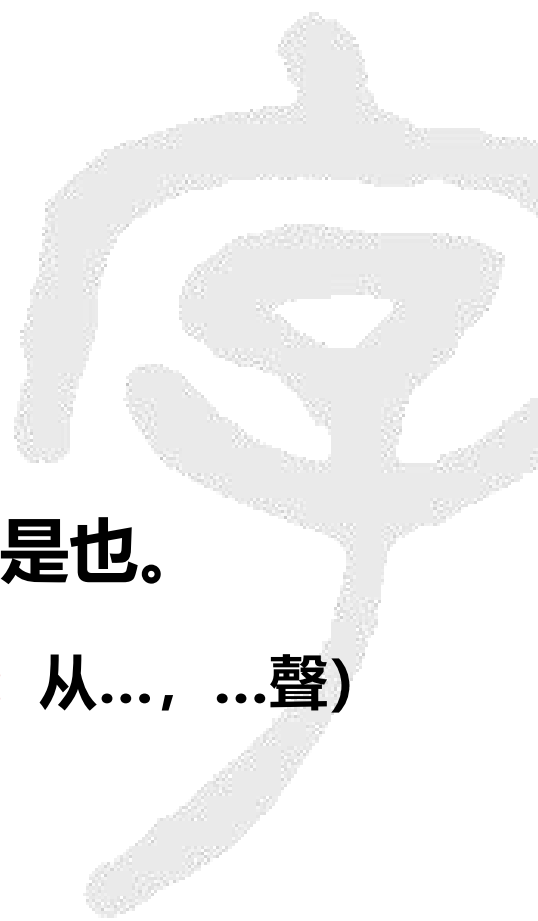


- 會意者，比類合誼，以見指撝，武、信是也。

(術語：从...；从...从...；象...)

- 會合兩個以上的意義符號，表達新的含義
- 用於表達較為複雜的概念。
- 組合成會意字的各個符號用以表意，稱為形符或意符

(四) 形聲



- 形聲者，以事爲名，取譬相成，江、河是也。

(術語：从..., ...聲)

- 表意字（意符）+表音字（聲符）
- 形符用於提示字義的類屬
- 聲符用於表示字的讀音（古音），有的聲符可兼表意。
- 產字能力最強，最主流的造字方法。

(五) 轉注

- **轉注者，建類一首，同意相受，考、老是也。**
- **形轉說：**用同類部首作意符，同類意符的字義連類相承。
- **義轉說：**轉注就是同義互訓（轉相爲注，互相爲訓）。
- **音轉說：**“一首”指詞源上同韻或同聲的字，即意義相同而聲韻也相同或相近的字。

(六) 假借



- 假借者，本無其字，依聲托事，令、長是也。
- 本無其字，借字記音。
- 將原本表意的漢字作為表音符號使用。
- 本字久借不還，原字另造新字。

三、《說文解字》的檢索方法

分析漢字所屬部首
計算部首的筆畫

- “說”的部首爲“言”，
- 部首筆畫爲七畫

在“檢字表”中
檢索部首對應頁碼

- “言”部的頁碼爲“二上·八九下”，
- 即正文第89頁

跳至部首對應頁面

- 文件頁碼=正文頁碼+14
- 在“視圖-頁面導覽-頁面”中輸入“103”

在該部下查找對應漢字

- 在“言部”下檢得“說”字，
- 在正文第93頁

根據要求摘錄信息

- 見後文示例

四、《說文解字》的檢索實踐

●查閱下列漢字（每組任選其二，共8個字）：

①兔 呂 足 豆 自 ②身 寸 母 亦 曰

③臭 乳 取 森 益 ④疾 藥 哀 梁 腥

●作業要求：

① 寫明所查字的部首、頁碼；

② 摹寫篆書字形；

③ 根據“六書”理論，寫出該字的字形結構；

④ 抄錄許慎原文，並根據原文，用自己的話解釋字義。

示例：



●常

① 部首：巾部

② 頁碼：1431頁

③ 篆書字形：𡩺

④ 字形結構：形聲

⑤ 原文：下裙也，从巾，尚聲。𡩺，常或从衣。

⑥ 字義：下身的裙子。

附加練習：

- 用《說文解字》查閱自己的姓名。
- 嘗試用“六書”理論分析下列句中標紅的字義：
 - ① 作者謂聖，述者謂明。（《溫病條辨·序》）
 - ② 在絡之時，痛於肌肉，其痛之時息，大經乃代。
（《靈樞·百病始生》）
 - ③ 三德：一曰正直，二曰剛克，三曰柔克。
（《尚書·洪範》）