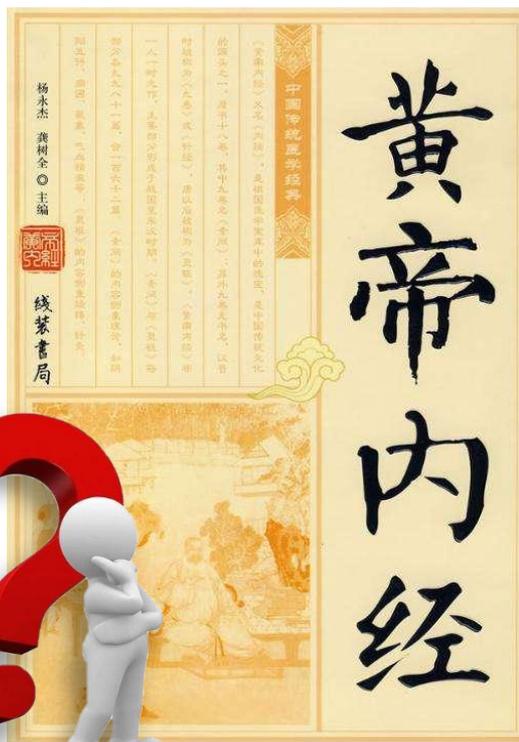


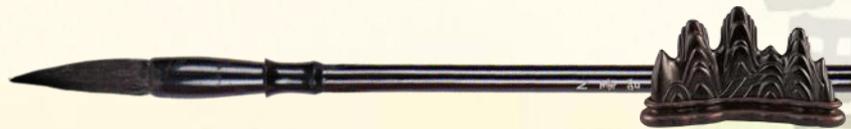
● 《黃帝內經》知多少？

1. 《內經》書名始見於何時？
2. 對《內經》的注解有哪些流派？
3. 現存最早的《內經》注本是？
4. 今本《內經》是在哪個古代注本的基礎上形成的？



古代醫學文選·醫籍序文·第三節
Unit 1·Chapter 2·Section 3

《黃帝內經素問》序



學習目標

1. 準確釋讀文中的重點字詞和語法現象，並完整朗讀和今譯全文。
2. 概述《黃帝內經》的版本沿革及內容、價值。
3. 概述王冰整理《素問》的原因、經過和具體方法。
4. 客觀評價王冰對《素問》研究的貢獻，重視文獻整理對於醫學理論進步的價值。



課文題解



- **素**者，本也。
- **問**者，黃帝問於岐伯也。

——南朝·全元起《注黃帝素問》

- 凡以傳釋經曰**注**。^{zhuàn}

——《康熙字典·水部·注》

古籍注釋的形式

- **傳**：傳述、解說（訓釋詞語，言語的傳遞）
- **箋**：注解，又稱箋疏、箋證
- **注**：解說，解釋
- **義疏**：疏通其義（又稱“義”“疏”或“正義”）
- **章句**：發揮微言大義、疏通字句、歸納段意
- **集解**：薈萃眾說
- **微**：闡發隱微、精微之處

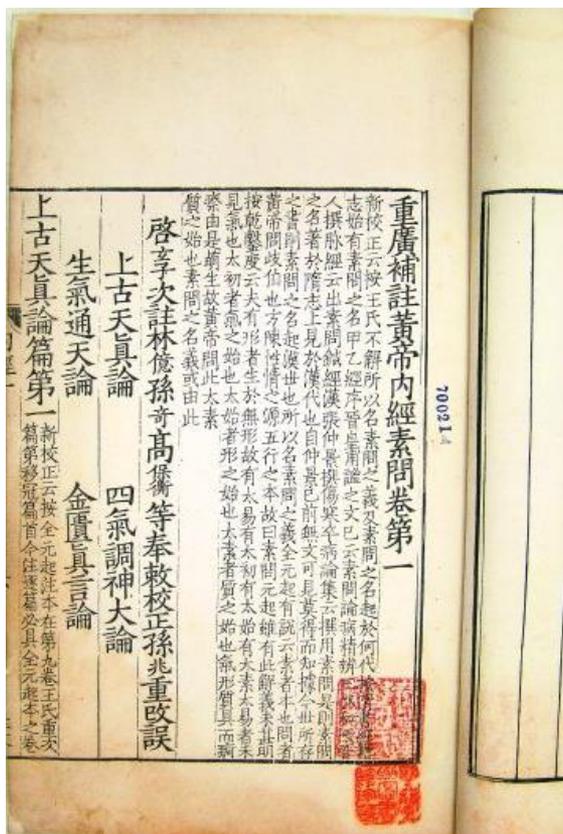
作者簡介



王冰，號**啟玄子**

唐代學者，出稱“**王太僕**”

課文結構



臺北故宮博物院藏
《重廣補註黃帝內經素問》

- 一 (1-2) : 論述《內經》的流傳經過、主要內容及其巨大作用。
- 二 (3-5) : 表明整理《素問》的原因和目的，扼要介紹整理校正的具體做法。

— (1-2) : 《內經》沿革及價值

關鍵詞：

1. 三墳之一
2. 歷代沿革
3. 訓詁之功



[日] 森立之《素問考注》

課文疏通



- 夫釋縛脫艱，全真導氣，
- 拯黎元於仁壽，濟羸劣以獲安者，
- 非三聖道，則不能致之矣。

甲骨文



金文



- 知者動，仁者靜；
- 知者樂，仁者壽。

（《論語·雍也》）





- 孔安國序《尚書》曰：“伏羲、神農、黃帝之書，謂之三墳，言大道也。”
- 班固《漢書·藝文志》曰：“《黃帝內經》十八卷。”
- 《素問》即其經之九卷也，兼《靈樞》九卷，迺其數焉。



- 雖復年移代革，而授學猶存。
- 懼非其人，而時有所隱，故第七一卷，師氏藏之，
- 今之奉行，惟八卷爾。

- 指志同道合之人。

- 《素問·金匱真言論》：“非其人勿教，非其人勿授。”

- 《靈樞·官能》：“得其人乃傳，非其人勿言。”

課文疏通



- 然而其文簡，其意博，其理奧，其趣深。
- 天地之象分，陰陽之候列，
- 變化之由表，死生之兆彰。
- 不謀而遐邇自同，勿約而幽明斯契。
- 稽其言有徵，驗之事不忒^{tè}。
- 誠可謂至道之宗，奉生之始矣。

課文疏通



- 假若天機迅發，妙識玄通，
- ^{chǎn}蕺謀雖屬乎生知，標格亦資於詰訓，未嘗有行不由逕，出不由戶者也。
- 然刻意研精，探微索隱，或識契真要，則目牛無全。



課文疏通



● 故動則有成，猶鬼神幽贊，而命出奇傑，
時時閒出焉。

● 則周有秦公，漢有淳于公，魏有張公、華公，皆得斯妙道者也。

● 咸曰
相副
蓋教



扁鵲



倉公淳于意



張仲景

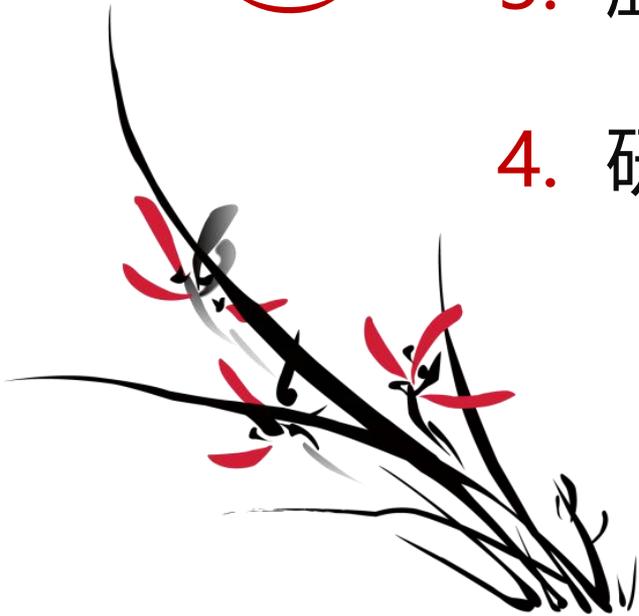


華佗

小 結



1. 重點字詞及語法
2. 《內經》是一部怎樣的書？它有哪些作用價值？
3. 歷代《內經》版本經歷了哪些變遷？
4. 研習《內經》的必經之路是什麼？



二 (2) : 整理原因、目的及做法



關鍵詞：

1. 搜求
2. 整理
3. 注釋

《補注黃帝內經素問》書影



- 冰弱齡慕道，夙好養生。幸遇真經，式爲龜鏡。
- 而出本紕繆，篇目重疊，前後不倫，文義懸隔。
- 施行不易，披會亦難。歲月既淹，襲以成弊。

- 指男子二十歲左右。

- 《禮記·曲禮上》：“男子二十冠而字。”唐·孔穎達疏：“二十成人，初加冠，體猶未壯，故曰弱也。”

出本紕繆

課文舉例

課文疏通



- 且將升岱嶽，非逕奚爲？
欲詣扶桑，無舟莫適。

同義對文



課文疏通



- 乃精勤博訪，而并有其人。歷十二年，方臻理要，詢謀得失，深遂夙心。
- 時於先生郭子齋堂，受得先師張公秘本，文字昭晰，義理環周，一以參詳，羣疑冰釋。
- 恐散於末學，絕彼師資，因而撰註，用傳不朽。
- 兼舊藏之卷，合八十一篇二十四卷，勒成一部。
- 冀乎究尾明首，尋注會經，開發童蒙，宣揚至理而已。

課文疏通



- 其中簡脫文斷，義不相接者，搜求經論所有，遷移以補其處。
- 篇目墜缺，指事不明者，^{liáng}量其意趣，加字以昭其義。
- 篇論吞并，義不相涉，闕漏名目者，區分事類，別目以冠篇首。
- 君臣請問，禮儀乖失者，考^{jiào}校尊卑，增益以光其意。
- 錯簡碎文，前後重疊者，詳其指趣，削去繁雜，以存其要。
- 辭理秘密，難粗論述者，別撰《玄珠》，以陳其道。

王冰整理《素問》

簡脫文斷

遷移補其處

篇目墜缺

加字昭其義

篇論吞併

別目冠篇首

禮儀乖失

增益光其義

錯簡碎文

削繁存其要

辭理秘密

別撰《玄珠》

課文疏通

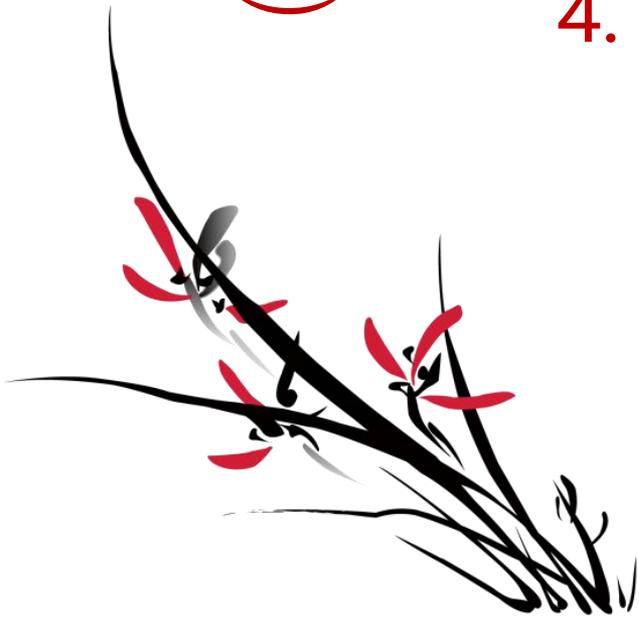


- 凡所加字，皆朱書其文，使今古必分，字不雜糅。
- 庶厥昭彰聖旨，敷暢玄言，有如列宿高懸，奎張不亂，深泉淨滢，鱗介咸分。
- 君臣無天枉之期，夷夏有延齡之望。
- 俾工徒勿誤，學者惟明，至道流行，徽音累屬^{zhǔ}，千載之後，方知大聖之慈惠無窮。
- 時大唐寶應元年歲次壬寅序。

小 結

(二)

1. 重點字詞及語法
2. 王冰整理《素問》的起因和經過
3. 王冰整理《素問》的具體做法
4. 王冰對《素問》的貢獻及其意義





《道古堂全集》

清·杭世駿 著

- 作者不易，**箋疏家尤難**，何也？
- 作者以才爲主，而輔之以學。興到筆隨，第抽其平日之腹笥，而縱橫曼衍以極其所至，不必沾沾獯祭也。
- 爲之箋與疏者，必**語語核其指歸**，而意象乃明；必**字字還其根據**，而證佐乃確。才不必言，夫必有什倍於作者之卷軸，而后可以從事焉。
- 空陋者固不足以與乎此，粗疏者尤未可以輕試也。



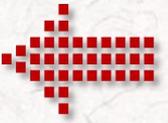
感謝參與

Thanks
for Listening.

高山仰止 景行行止

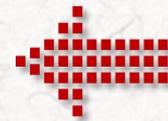


三墳五典



- (三皇) 之書，謂之《三墳》，言大道也。
- (五帝) 之書，謂之《五典》，言常道也。
- 八卦之說，謂之《八索》，求其義也。
- 九州之志，謂之《九丘》，言九州所有，土地所生，風氣所宜，皆聚此書也。

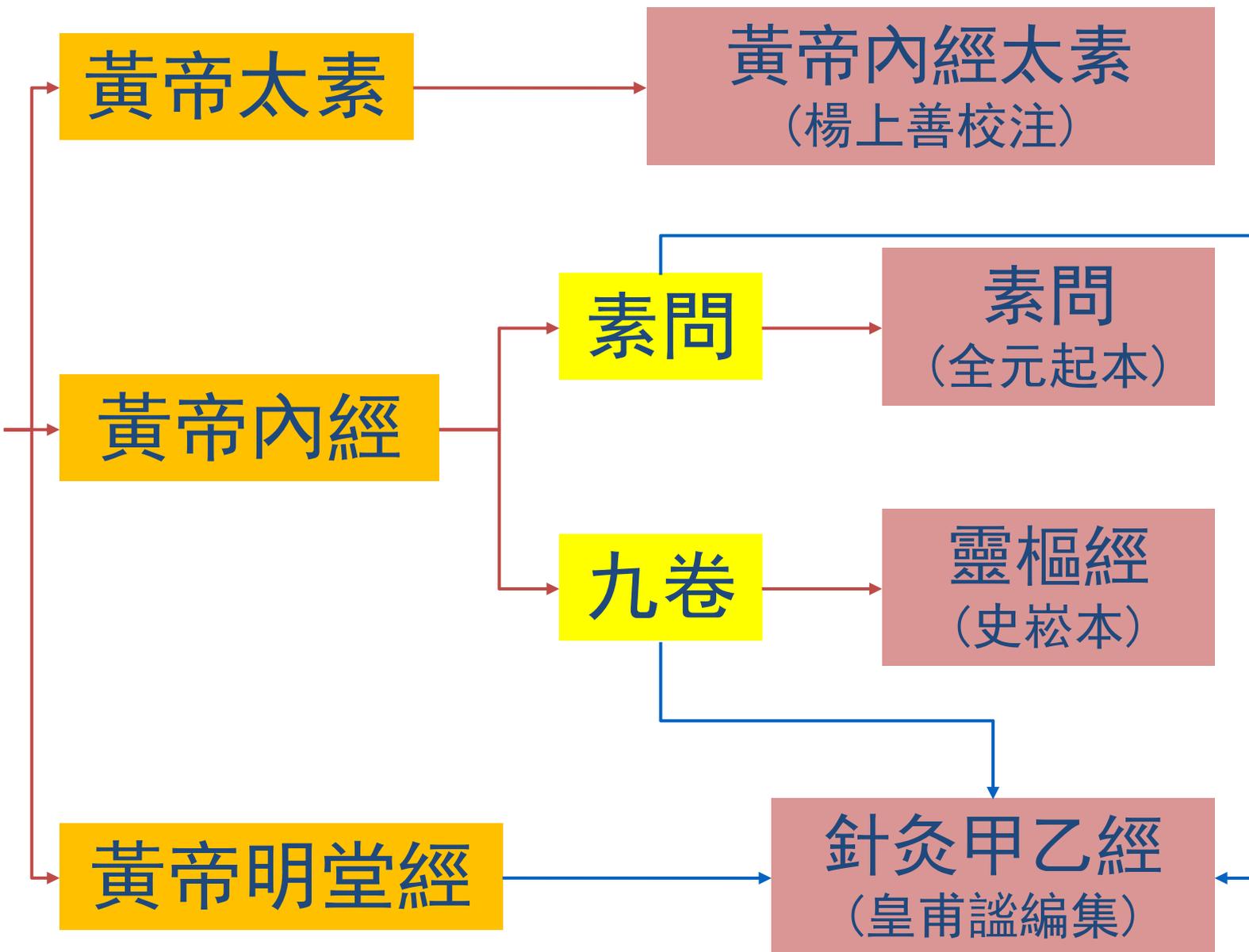
師氏



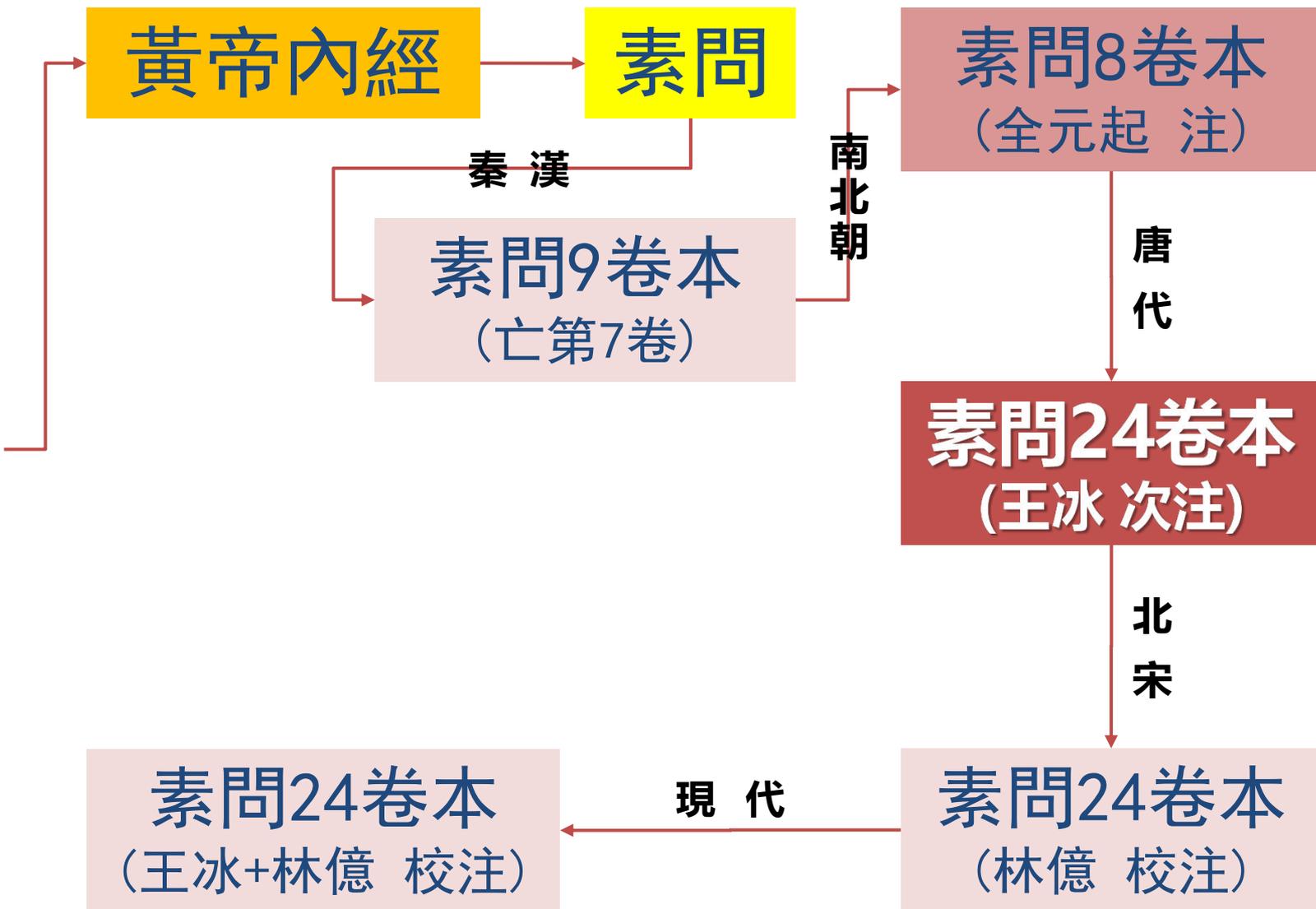
- 師氏掌以**媿** (měi, 同“美”) 詔王。
- 以**三德**教國子：一曰至德，以為道本；
二曰敏德，以為行本；
三曰孝德，以知逆惡。
- 教**三行**：一曰孝行，以親父母；
二曰友行，以尊賢良；
三曰順行，以事師長。

——《周禮·地官·師氏》

黃帝內經原始傳本



黃帝內經原始傳本



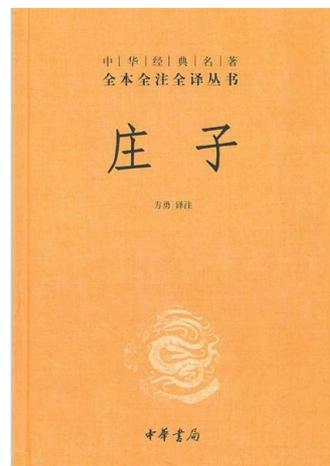
◀ 訓 詁

- 詁者，古也。古今異言，通之使人知也。
- 蓋時有古今，猶地有東西，有南北，相隔遠則言語不通矣。
- 地遠則有翻譯，時遠則有訓詁。有翻譯則能使別國如鄉鄰，有訓詁則能使古今如旦暮，所謂通之也，訓詁之功大矣哉！

——清·陳澧 《東塾讀書記·小學》

◀ 玄珠

- 黃帝遊乎赤水之北，登乎崑侖之丘而南望。還歸，遺其玄珠。
- 使知索之而不得，使離朱索之而不得，使喫詬索之而不得也。
- 乃使象罔，象罔得之。
- 黃帝曰：“異哉，象罔乃可以得之乎？”



（《莊子·天地》）

